

*Séance de photos du ciel avec la caméra numérique Canon
EOS 80D avec objectif 18-135 mm d'ouverture et la
Rebel 300D avec objectif 18-55 mm sur trépied fixe*

*Présenté par Sylvain Levesque
Club d'astronomie de Rimouski
En salle et simultanément sur zoom
Vendredi 12 mai 2023*

Les objets du ciel à photographiés avec la caméra Canon ESO 80D sur trépied

Les constellations.

Les aurores boréales.

Halo lunaire.

Halo solaire.

La lumière zodiacale

Les planètes les plus visibles: Mercure, Vénus, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus et la Lune.

Les comètes visibles à l'œil nu.

Les étoiles filantes brillantes.

Déplacement des étoiles de la voûte céleste.

Autres phénomènes célestes.

Toutes les images ont été prises dans la région de Rimouski au cours des 12 dernières années.

Tenir compte des éléments néfastes lors d'une séance photographique du ciel

Le vent

La température très froide durant l'hiver.

L'humidité

Les nuages

La pollution lumineuse qui nuit de plus en plus.

Trouver des endroits ou (spot) pour faire de belles images exotiques.

Des endroits loin dans la forêt isolés et qu'on entend des coyotes ou des loups.

Lorsqu'on fait de l'observation de la photo ou autres, il faut toujours s'habiller chaudement. Que ce soit en été ou en hiver.

Les changements climatiques

Effectivement, l'être humain est la cause majeure du déclenchement évolutive de l'intensité des phénomènes météorologiques sur toute la surface solide terrestre et océanique. Le Québec n'en échappe pas aux variabilités d'intensités des phénomènes météorologiques. Le bioxyde de carbone ou le CO² produit par l'être humain est le coupable du phénomène du réchauffement de la température de l'atmosphère terrestre. Cela amène de multiples phénomènes qu'on rencontre dans plusieurs régions. Par exemple, le cas des glaciers ou le pergélisol qui font rapidement. En plus, il y a un non retour.

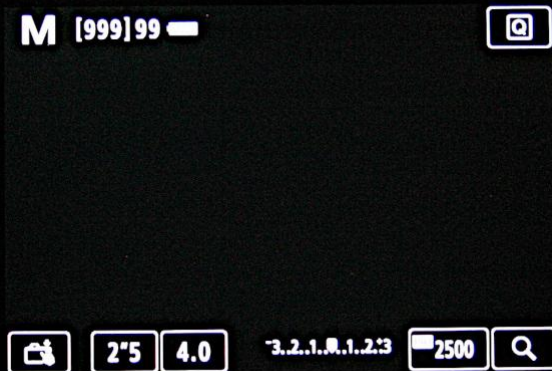
C'est bien beau d'être résistant au froid.



Il faut toujours d'habiller chaudement. Que ce soit en été ou en hiver.



La caméra Canon ESO 80D en mode manuel sur trépieds



Voici en images les différents objets photographiés du ciel

La Lune avec les Pléiades le 4 avril 2022 vers 20h00

Un beau ciel étoilé avec la constellation d'Orion avec la Lune située à côté des Pléiades. Images réalisées avec la caméra Canon 80D sur trépieds. L'image à grand champ avec une lentille de 18 mm d'ouverture mm sur une ouverture du diaphragme de F/3.5 et un ISO 2500 avec un temps de pose de 13 secondes. La deuxième image fut prise avec la lentille de 135 mm d'une ouverture à F 5.6 et le temps de pose est de 2 secondes à 16000 ISO.





La voie lactée captée en image le jeudi 11 juin 2020 vers 23h34

Image réalisée avec la caméra Canon 80D sur la monture Star Adventurer de marque Sky-Watcher sur trépieds. L'image à grand champ avec une lentille de 18 mm sur une ouverture du diaphragme de F/3.5 à ISO 8000 avec un temps de pose de 60.2 secondes.



Lumière zodiacale photographiée à 3h54 le dimanche 2 octobre 2022

La lumière zodiacale est un phénomène difficile à photographier à l'automne et au printemps. Cette image fut prise le dimanche 2 octobre 2022 vers 3h54 du matin. Réalisée avec la caméra Canon EOS 80D sur trépied. Le temps de pose est de 15 secondes, un F/3.5 et un ISO-4000 avec l'objectif à 18 mm d'ouverture. En plus, j'ai pu prendre une belle image de la constellation d'Orion avec une petite étoile filante à gauche de l'image.



Lumière zodiacale photographiée à 19h34 le samedi 11 mars 2023

Réalisée avec la caméra Canon EOS 80D sur trépied. Le temps de pose est de 10 secondes, un F/3.5 et un ISO-4000 avec l'objectif à 18 mm d'ouverture sur trépied. On voit Vénus au centre de la lumière zodiacale.



Les aurores boréales

Aurore boréale photographiée à 00h40 le dimanche 17 juin 2012

Réalisée avec la caméra Canon EOS Digital Rebel 300D sur trépied. Le temps de pose est de 20 secondes, un F/3.5 et un ISO-1600 avec l'objectif à 18 mm d'ouverture sur trépied.



Aurore boréale photographiée à 20h58 le lundi 24 octobre 2011
Réalisée avec la caméra Canon EOS Digital Rebel 300D sur trépied. Le temps de pose est de 13 secondes, un F/3.5 et un ISO-400
avec l'objectif à 18 mm d'ouverture sur trépied.



Aurore boréale photographiée à 20h51 le lundi 24 octobre 2011

Réalisée avec la caméra Canon EOS Digital Rebel 300D sur trépied. Le temps de pose est de 10 secondes, un F/3.5 et un ISO-200 avec l'objectif à 18 mm d'ouverture sur trépied.



Lune, Jupiter et Vénus mercredi 22 février 2023

Belles images en trio de la Lune à côté de Jupiter et Vénus que j'ai pu prendre le mercredi 22 février vers 17h55 à 18h23 avec la caméra Canon 80D sur trépied. La première image fut réalisée à un F/5, temps d'exposition de 1/13 seconde avec un ISO-3200. La deuxième image réalisée à F/5.6, temps d'exposition de ½ seconde avec un ISO-5000. Il faisait une température très froide à moins 16 degrés celsius et en plus le vent du fleuve Saint-Laurent est très mordant sur la peau, cela ne pardonne pas.



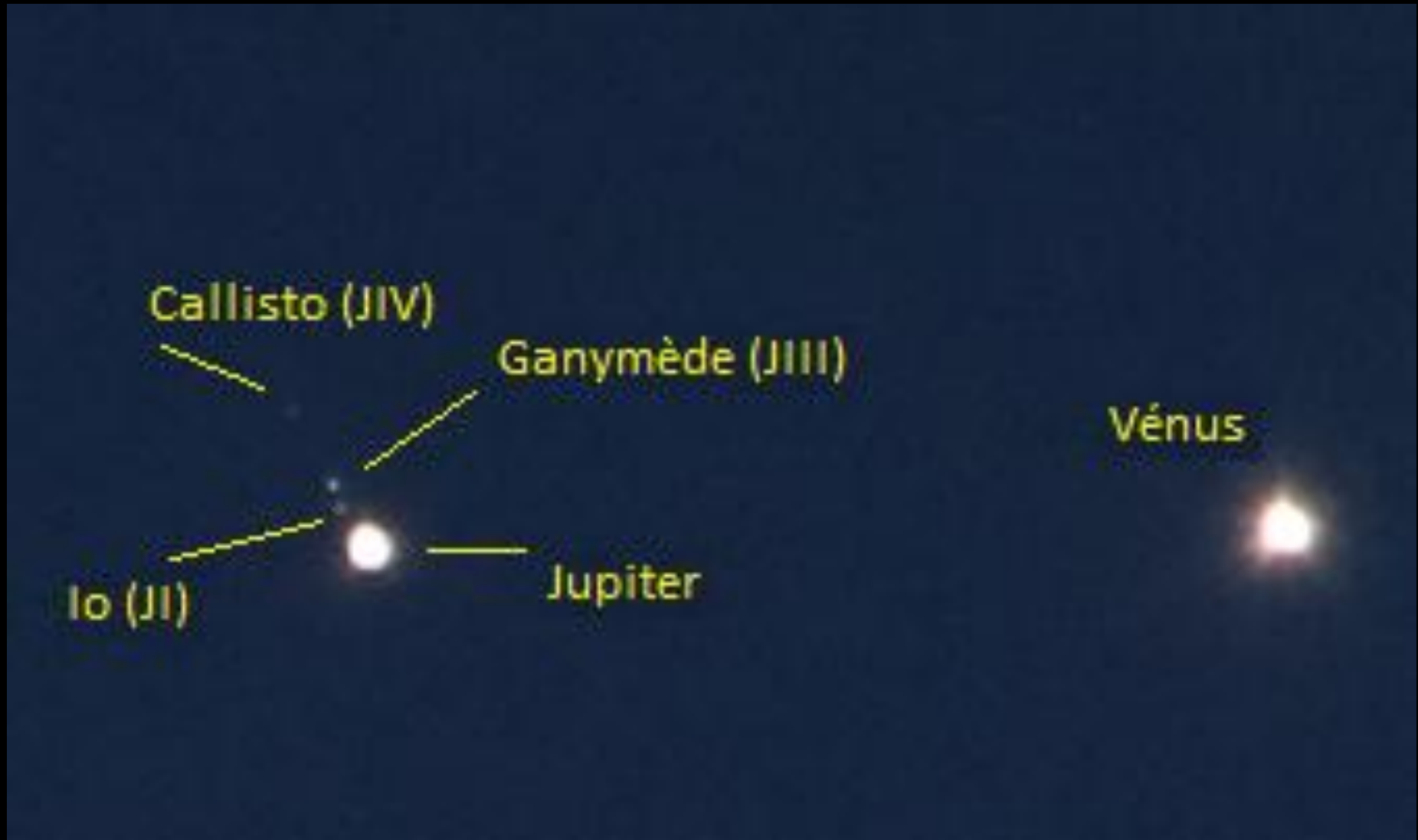


Vénus avec Jupiter le 1^{er} mars 2023 Rimouski.

Effectivement, il y a fait vraiment beau cette journée du 1^{er} mars 2023 pour prendre en images Vénus au plus proche de Jupiter, environ 25 minutes d'arc de distance. Photos réalisées sur trépied fixe avec la Canon 80D au 135 mm d'ouverture. Les temps de pose variés de F/8, 1/3 seconde à ISO-1600 à f/5.6, 1/4 seconde à ISO-3200.



Vraiment surprenant! Voir les satellites de Jupiter!



Vénus, les Pléiades, Mercure et la constellation d'Orion à l'Ouest Rimouski le jeudi 13 avril 2023

Images réalisées le jeudi 13 avril 2023 vers 19h45 avec la caméra Canon EOS 80D sur trépied. La première image fut prise à une ouverture de diaphragme F/4, temps de pose de 2 secondes, une sensibilité d'un ISO-2500 et une distance focale de 29 mm. La deuxième image (constellation d'Orion) fut prise à une ouverture de diaphragme F/4, temps de pose de 2 secondes, une sensibilité d'un ISO-2500 et une distance focale de 18 mm.



La constellation d'Orion à l'Ouest Rimouski le jeudi 13 avril 2023



Image réalisé le samedi 6 mai 2023 vers 21h00 sur la pleine Lune.



Image réalisé le samedi 6 mai 2023 vers 21h00 sur le déplacement des étoiles.



Image réalisé le samedi 6 mai 2023 vers 21h30 sur le déplacement des étoiles. . L'image à grand champ avec une lentille de 18 mm d'ouverture , une ouverture du diaphragme de F/13 et un ISO 100 avec un temps de pose de 903.5 secondes ou 15 minutes.



Image réalisé le samedi 6 mai 2023 vers 22h00 sur le déplacement des étoiles. L'image à grand champ avec une lentille de 18 mm d'ouverture une ouverture du diaphragme de F/3.5 et un ISO 2500 avec un temps de pose de 3.2 secondes.



La belle comète Neowise en 2020

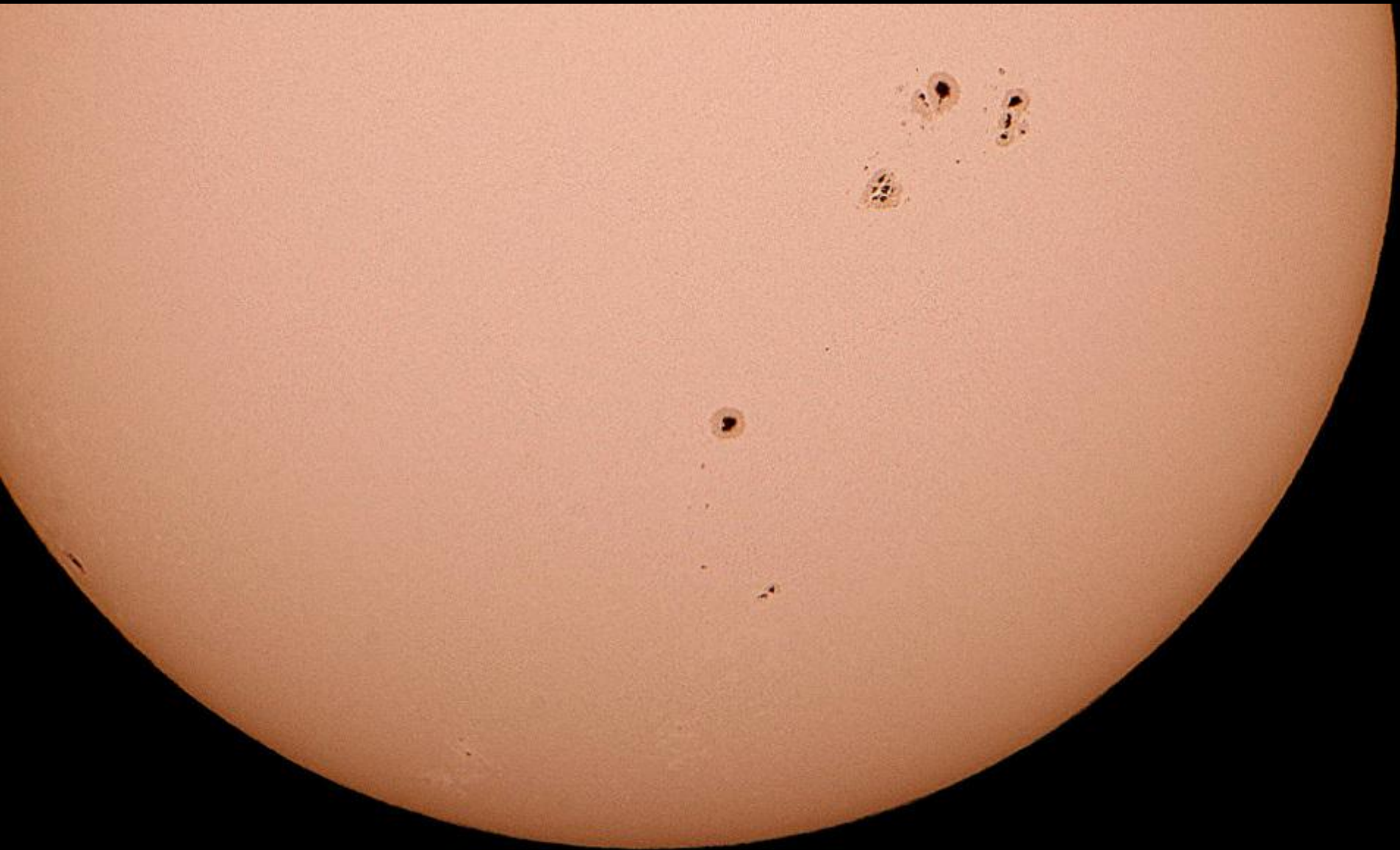




Le transit de Vénus en juin
2012 au Musée de la mer à
la Pointe-au-Père



Quelques belles taches solaires.



Une très belle image d'un halo solaire réalisée le samedi 27 mai 2017 vers 13h55. C'est la présence de cristaux de glace dans les nuages cirrostratus.



Cette image d'Halo lunaire fut prise le 14 octobre 2016. Réalisée avec la Canon ESO Digital Rebel d'un temps de pose de 8 secondes à une ouverture du diaphragme F/6.3, d'un ISO-800 et une ouverture de 18 mm. C'est la présence de cristaux de glace dans les nuages cirrostratus.



Cette image fut prise avec la Canon ESO 80D au 18 mm le jeudi 29 mai 2014 vers 5h09 à Rimouski.
Phénomène rare qu'on peut voir dans la région de Rimouski. C'est la présence de cristaux de glace dans les nuages cirrostratus.



Un arc-en-ciel de toute beauté prise le mardi 25 juin 2013 au 18 mm d'ouverture, d'un diaphragme F/9, un temps de pose de 1/200 secondes et avec un ISO-100.



Le passage d'un gros météore vu chez Patrick

Ayant monté chez Patrick, pour faire quelques images du ciel avec ma caméra Canon 80D sur trépied, j'ai eu la chance de voir un impressionnant météore qui a passé au bas du triangle d'été. Plus exactement en dessous de la constellation de la Lyre. La magnitude apparente était au moins de -6 et ce météore a laissé une trace de matière poussiéreuse et de gaz faiblement lumineuses qui n'était pas visible visuellement. Mais j'ai eu l'idée de prendre quelques images du passage laissé par le météore et voici les résultats que cela a donnés après avoir fait le traitement des images pour ressortir la trainée.

Images réalisées le jeudi 28 octobre 2021 vers 18h42 avec la Canon ESO 80D sur trépieds.















Image réalisée le jeudi 28 Octobre 2021 vers 18h42



Un phénomène d'aurore boréale très rare dite Arc de Steve

Steve (Strong Thermal Emission velocity Enhancement) est un phénomène optique atmosphérique qui apparaît comme un ruban de lumière violet et vert dans le ciel. Ce phénomène fut nommé en 2016 par les observateurs d'aurores boréales de l'Alberta au Canada. Selon l'analyse des données satellitaire de la mission Swarm de l'Agence européenne. Le phénomène est formé par un ruban de plasma chaud de 25 kilomètres (16 milles) de large à une altitude de 450 kilomètres (280 milles), à une température de 3000° Celsius (3270° Kelvin ou 5430° Fahrenheit) et coulant à une vitesse de 6 km/s (3,7 milles/seconde) ou et contre 10 mètres / seconde (33 pieds/seconde) à l'extérieur du ruban). Ce phénomène n'est pas aussi rare, mais n'avait pas été étudié et décrit scientifiquement avant 2016. Ce soir-là Luc Bellavance était-là et ma dit de regarder au ciel le phénomène.













Un très gros météore rouge orangé
à la grosseur de la pleine Lune vue à
l'horizon Sud dans le ciel avec Luc,
Laurent Malenfant, moi et Synthia
dans les années 1990.

C'EST LA FIN!

C'EST LA FIN!